

RUI CRISTÃO



VIOLINO

Rui Pedro Mendes Cristão é oriundo de uma família de músicos, iniciou cedo o seu desenvolvimento musical através do seu avô, tendo posteriormente participado em concertos por todo o país com o agrupamento "Mendes Harmónica Trio", formado pelo avô, mãe e tia.

Com oito anos de idade, iniciou na Escola Metropolitana de Música de Lisboa os estudos de violino, sob a orientação da Profª Lígia Soares, transferindo-se para a Academia de Música de Santa Cecília para dar continuidade ao estudo com a referida professora.

Possui ampla experiência em Orquestra. O seu percurso começa em 2001 na Orquestra Sinfónica Juvenil onde chegou a concertino e bolseiro da Fundação EDP/Orquestra Sinfónica Juvenil de 2007 a 2010. Em 2013, participou na Orquestra "Young Franco-Germain Philharmonics 2013" através da qual tocou em Paris, Leipzig, Estrasburgo, Berlim e Bayreuth. Colabora desde 2010 de forma assídua na Orquestra de Câmara Portuguesa e em 2015, com a Jovem Orquestra Portuguesa tocou em Kassel e Berlim. Reforçou várias orquestras como a Orquestra Gulbenkian, Orquestra de Bilbao e Orquestra de Câmara de Cascais de Oeiras.

Em Portugal, já se apresentou a solo em salas mediáticas como a Aula Magna da Universidade de Lisboa, Palácio Foz, Museu de S. Roque, Teatro da Trindade, Salão Nobre do Teatro Nacional de São Carlos, Palácio de Queluz e Grande Auditório do Centro Cultural de Belém, entre outros.

Rui Cristão foi premiado em vários concursos, destacando o Concurso Santa Cecília, o Concurso de Ourém e Fátima e o Concurso Internacional do Fundão.

Na sua formação enquanto instrumentista obteve a Licenciatura na Escola Superior de Música de Lisboa na classe do Prof. Khatchatour Amirkhanian e Mestrado - Vertente de Performance na Universidade de Évora na classe do Prof. Valentim Stefanov, ambos com distinção.

Como complemento da sua formação, frequentou várias Masterclass e cursos de Verão onde obteve ensinamentos de professores conceituados como Zofia Wóycicka, Ani Schanrch, Roberto Valdés, Xuan Du, Alexander Trostiansky, Marco Rizzi e Dr. Félix Andrievsky.

Atualmente é professor de Violino na Academia de Música de Almada desde 2010 onde desempenha a função adicional de coordenador e, encontra-se simultaneamente, a tirar o Mestrado em Ensino da Música na Escola Superior de Música de Lisboa sob orientação da Prof. Beatriz Manzanilla e Tiago Neto.

Em Agosto de 2016, num programa ligado à Orquestra Sinfónica Juvenil, participou em concertos de quarteto pela Índia, onde tocou em Mumbai, Goa e Nova Deli. Durante esta viagem deu ainda masterclasses em Goa na Kala Academy e na Fundação Child's Play.

MUNICÍPIO DA

**ChamuSCa**